TAMBIEN LA LLUVIA

http://www.tambienlalluvia.com/

Director : Icíar Bollaín
Países :España, Francia, México
Año : 2010
Guionistas: Icíar Bollaín, Paul Laverty
Intérpretes: **Luis Tosar** Costa, **Gael García Bernal** Sebastián**, Raúl Arévalo** Juan/Antonio de Montesinos, **Karra Elejalde** Antón/ Cristóbal Colón, **Carlos Santos** Alberto/ Bartolomé de las Casas, **Carlos Aduviri** Daniel/Hatuey, **Milena Soliz** Belén
Duración: 104 minutos
Sinopsis: Costa, un descreído productor de cine, y Sebastián, joven e idealista realizador, trabajan juntos en un proyecto ambicioso que van a rodar en Bolivia. La cinta que van a filmar tratará sobre la llegada de los españoles a América poniendo el acento en la brutalidad de su empresa y en el coraje de varios miembros de la Iglesia que se enfrentaron con palabras a las espadas y las cadenas. Pero Costa y Sebastián no pueden imaginar que en Bolivia, donde han decidido instalar su Santo Domingo cinematográfico, les espera un desafío que les hará tambalearse hasta lo más profundo. Tan pronto como estalla la Guerra del Agua (abril de 2000) las convicciones de uno y el desapego del otro comienzan a resquebrajarse, obligándoles a hacer un viaje emocional en sentidos opuestos.

ANTES DE VER LA PELÍCULA

1) Observa y describe el cartel - Descripción : personajes,colores,textos - Sentimientos : colores,miradas,texto - Hipótesis : lugar,tema,argumento	
2) Mira el vídeo e intercambia tu punto de vista con el de tus compañeros	http://www.youtube.com/watch?v=-AqlLyLeJuQ
3) La guerra del agua en Cochabamba - Mira el informativo e identifica las principales informaciones - Trata de precisar el argumento de la película apoyándote en el cartel y el informativo.	http://www.youtube.com/watch?v=U-NIs9oa6xc&feature=related
4) Travail en autonomie possible : Mira el tráiler y completa el cuadro dando ejemplos	http://www.youtube.com/watch?v=3ECLI1Zm4rU

Los ruidos	Los personajes principales	Los lugares	Los campos léxicos

Di en qué te parece original la película

DURANTE LA PELÍCULA

1) Apunta los elementos que permiten determinar la región donde transcurre la película.

2) Identifica a los diferentes protagonistas y explica brevemente su carácter.

Personajes	Identidad	Carácter/Personalidad

a. Apunta los argumentos de cada uno de los personajes en cuanto al conflicto que se dessarrolla en Cochabamba.

Costa y Sebastián El alcalde de Cochabamba

Para ti, ¿ quién gana el debate ? Justifica.

3) Hay un momento en la película cuando los personajes intentan aprender algunas palabras de la lengua Quechua (ou Kishwa), la lengua de los indígenas del imperio Inca. Relaciona cada palabra quechua con su equivalente castellano.

Yaku	☐	☐ Te quiero
Mixuna	☐	☐ Vin
Ancha Miski	☐	☐ Agua
Munayki	☐	☐ Sabe a muy bueno
Winu	☐	☐ Comida

Pour les petits curieux : http://es.scribd.com/doc/55407127/Curso-de-Quechua-Peru

4) Compara la situación de los indios en la época de Cristóbal Colón y su situación actual. (Posición en la sociedad, educación, lengua, condiciones de vida, …)

Semajanzas	Diferencias

DESPUÉS DE LA PELÍCULA

1) ¿ Cómo evolucionan las relaciones entre Costa y Daniel a lo largo de la pelí ? Intenta explicar porqué.

2) Formad grupos de tres o cuatro, haceos guionistas e imaginad un encuentro algunos años después entre Belén, la hija de Daniel y Costa. Podrás escenificar vuestro diálogo y vuestros compañeros votarán para el mejor guión.

3) Para ir más lejos, ¿ Qué sabes de los cuatro grandes personajes históricos citados en la película ? Busca informaciones para hacer un retrato oral de cada uno (su vida, su compromiso, sus ideales…)

Personajes históricos

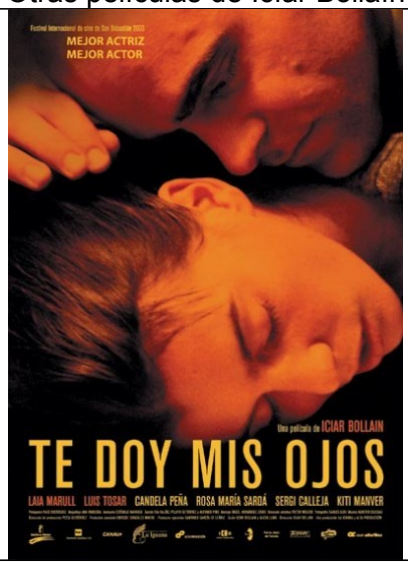
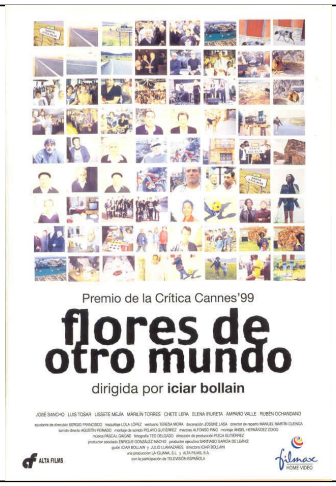
Cristóbal Colón

Fray Bartolomé de las Casas

Fray Antonio de Montesinos

Hatuey

4) La cineasta : Icíar Bollaín es una cineasta muy comprometida a continuación tienes dos otras películas en las que denuncia diferentes realidades de nuestras sociedades, completa las fichas de cada una.

Otras películas de Icíar Bollaín	Fichas técnicas
	Año, guionista, intérpretes, duración... Redacta una sinopsis en 100 palabras máximo Di qué realidad denuncia.
	Año, guionista, intérpretes, duración... Redacta una sinopsis en 100 palabras máximo Di qué realidad denuncia.

5) ¿ Para ti el cine puede permitir cambiar la sociedad al denunciar sus travesuras ?,Compara tu opinión con la de tus compañeros.

6) Organiza un debate con tus compañeros :

Temas propuestos : a) El acceso al agua debe ser gratuito para todos.
c) La sociedad en general es responsable de la violencia de género.
b) Los matrimonios entre personas de origen diferente se ven condenados al fracaso.