

Compétences travaillées (LVE) Socle	Extraits du socle	Activités de classe et commentaires
<p>Ecouter et comprendre</p> <p><i>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</i></p> <p><i>Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre</i></p>	<p><u>Domaine 1</u></p> <p>- Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère => « comprend des messages oraux et écrits », « il possède aussi des connaissances sur le contexte culturel propre à cette langue »</p> <p><u>Domaine 2</u></p> <p>- « Ce domaine a pour objectif d'apprendre à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors », « En classe, l'élève est amené à comprendre un document, prendre des notes, s'entraîner en choisissant les démarches adaptées aux objectifs d'apprentissage »</p> <p>- Organisation du travail personnel => « Pour acquérir des connaissances et des compétences, il met en œuvre les capacités essentielles que sont l'attention, la mémorisation, la mobilisation de ressources, la concentration », « Il comprend le sens des consignes », « L'élève sait se constituer des outils personnels (...) pour s'entraîner et mémoriser »</p> <p>- Coopération et réalisations de projets => classe = espace « d'entraide et de mutualisation des savoirs. Il aide celui qui ne sait pas comme il apprend des autres. »</p> <p>- Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information => « Il comprend le rôle de l'image », « accède à un usage sûr, légal et éthique pour produire, recevoir et diffuser de l'information »</p>	<p>- importance du type de discours</p> <p>- prérequis culturels pour comprendre certains messages</p> <p>- temps d'exposition à la LV en classe et en dehors de la classe (cf balado etc.)</p> <p>- stratégies (cf prise de notes)</p> <p>- prise de notes (brouillons, fiches, plan)</p> <p>- collaboration pour la négociation collective du sens</p> <p>- doc d'anticipation</p> <p>- recherches</p>
<p>Lire et Comprendre</p> <p><i>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</i></p> <p><i>Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre</i></p>	<p><u>Domaine 1</u></p> <p>- Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère / Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit => « L'élève adapte sa lecture et la module en fonction de la nature et de la difficulté du texte », « Pour comprendre ou vérifier le sens de ce qu'il lit, il combine avec pertinence et de façon critique les informations explicites et implicites issues de sa lecture. Il découvre le plaisir de lire. »</p> <p>(« Lit des plans, se repère sur des cartes : l'élève est amené à comprendre un document »)</p> <p><u>Domaine 2</u></p> <p>- Organisation du travail personnel => « Il comprend le sens des</p>	<p>Ne pas s'interdire de puiser dans les stratégies concernant la langue française</p> <p>Fonction de la lecture et importance implicite à accorder à la phonologie= « bien lire » s'est manifester sa compréhension du document</p> <p>Faire de la lecture une activité à part entière associée au sens et à la notion de projet de lecture (quels objectifs, pour-</p>

	<p>consignes, il sait qu'un même mot peut avoir des sens différents selon les disciplines »</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coopération et réalisations de projets => classe = espace « d'entraide et de mutualisation des savoirs. Il aide celui qui ne sait pas comme il apprend des autres. » - Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information => « Il comprend le rôle de l'image », « accède à un usage sûr, légal et éthique pour produire, recevoir et diffuser de l'information » 	<p>quoi faire ?)</p> <p>! AL de compréhension à articuler au sens c'est à dire POUR 'interpréter, commenter, produire des tableaux, graphiques, données diverses ...)</p>
<p>Parler en continu</p> <p><i>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</i></p> <p><i>Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre</i></p> <p><i>Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen</i></p>	<p><u>Domaine 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère => « (l'élève) s'exprime et communique à l'oral de manière simple mais efficace », « Il adapte son niveau de langue et son discours à la situation », « Il maîtrise suffisamment le code de la langue pratiquée pour s'insérer dans une communication liée à la vie quotidienne : vocabulaire, prononciation, construction des phrases ; il possède aussi des connaissances sur le contexte culturel propre à cette langue (modes de vie, organisations sociales, traditions, expressions artistiques...). » <p><u>Domaine 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - « En classe, l'élève est amené à (...) effectuer une prestation », « Il doit savoir préparer un exposé, prendre la parole, travailler à un projet, s'entraîner en choisissant les démarches adaptées aux objectifs d'apprentissage préalablement explicités », « La maîtrise des méthodes et outils pour apprendre développe l'autonomie et les capacités d'initiative » - Organisation du travail personnel => « Il gère les étapes d'une production, écrite ou non, mémorise ce qui doit l'être. » - Coopération et réalisation de projets => « Il apprend à gérer un projet, qu'il soit individuel ou collectif. Il en planifie les tâches, en fixe les étapes et évalue l'atteinte des objectifs » - Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information => « Il accède à un usage sûr, légal et éthique pour produire, recevoir et diffuser de l'information » - Outils numériques pour échanger et communiquer => « L'élève sait mobiliser différents outils numériques pour créer des documents » 	<ul style="list-style-type: none"> - descripteur CECRL A2 « Peut décrire ou présenter simplement etc. » + idée qu'on peut se faire comprendre malgré un niveau de compétence pas très élevé - types de discours + prise en compte de l'auditoire / destinataire du message - sphère personnelle cf A2 - importance des prérequis culturels - nécessité de donner en travail maison des tâches d'EO - importance des entraînements + nécessité de donner des stratégies aux et de leur verbaliser ces stratégies - utilisation des TICE (balado, téléphone portable => demander aux élèves de s'enregistrer à la maison) - plan, mots clés pour prendre la parole - importance du par cœur - respecter les consignes (aide aussi à gérer les étapes) => les comprendre - donc il construit une compétence (cf mobiliser connaissances, capacités, attitude) - par ex, travail de groupe sur un sujet donné et restitution à la classe => se répartir la parole, faire avancer le message, inter-correction

	<p>Domaine 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres => « L'élève exprime ses sentiments et ses émotions en utilisant un vocabulaire précis (...) » grâce à sa maîtrise de moyens d'expression, de communication et d'argumentation » - La règle et le droit => Il participe à la définition de ces règles dans le cadre adéquat - Réflexion et discernement => « Il apprend à justifier ses choix et à confronter ses propres jugements avec ceux des autres.» 	<ul style="list-style-type: none"> - par exemple, exprimer sa sensibilité face à une œuvre d'art, un sujet d'actualité - par ex lors d'un débat - ex : définir ensemble les règles de vie dans le cours de LV
<p>Ecrire</p> <p>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</p> <p>Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre</p> <p>Domaine 5 : Les représentations du monde et de l'activité humaine</p>	<p>Domaine 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère / Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit => « s'exprime à l'écrit de manière simple », « L'élève s'exprime à l'écrit pour raconter, décrire, expliquer ou argumenter de façon claire et organisée. », « il adapte son niveau de langue et son discours à la situation » - Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps => « l'élève apprend à s'exprimer et communiquer par les arts, en concevant et réalisant des productions (...) sonores ou verbales » <p>Domaine 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - « En classe l'élève est amené à rédiger un texte, prendre des notes » - organisation du travail personnel => « il gère les étapes d'une production écrite », « L'élève sait se constituer des outils personnels grâce à des écrits de travail, y compris numériques » - Outils numériques pour échanger et communiquer => « L'élève sait mobiliser différents outil numériques pour créer 	<p>→ cf descripteurs peut écrire des expressions et phrases simples isolées (A1) > peut écrire un énoncé simple et bref sur des sujets familiers (B1)</p> <p>→ travailler sur les types de discours en entraînement pour amener l'élève à adapter son discours au contexte de production</p> <p>→ HIDA / concours académique « <i>dime 10 palabras</i> » I</p> <p>→ pratique courante en classe et en dehors de la classe mais qui ne doit pas être la seule AL travaillée.</p> <p>→ structurer, organiser sa production.</p> <p>→ mise en place de forums par groupe. Discussions/chat sur les réseaux sociaux.</p>

	<p>des documents intégrant divers médias », « L'élève utilise les espaces collaboratifs et apprend à communiquer par le biais des réseaux sociaux »</p> <p>Domaine 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organisation et représentations du monde => « il exprime à l'écrit ou à l'oral ce qu'il ressent face à une œuvre littéraire ou artistique » « il en propose une interprétation » - Invention et élaboration de production => « l'élève conçoit et réalise des productions de natures diverses, y compris littéraires et artistiques » 	<p>→ en amont d'une visite d'un musée les élèves sont chargés de rédiger un texte pour pouvoir aider les autres élèves à mieux appréhender l'œuvre.</p>
<p>Réagir et dialoguer</p> <p><i>Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer</i></p> <p><i>Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre</i></p>	<p>Domaine 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère => « Il s'engage dans le dialogue et prend part activement à des conversations » « Il adapte son niveau de langue et son discours à la situation, il écoute et prend en compte ses interlocuteurs. » « Il maîtrise suffisamment le code de la langue pratiquée pour s'insérer dans une communication liée à la vie quotidienne » <p>Domaine 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - organisation du travail personnel => « Il met en œuvre les capacités essentielles que sont l'attention, la mémorisation, la mobilisation de ressources, la concentration, l'aptitude à l'échange et au questionnement, le respect des consignes, la gestion de l'effort. » - Coopération et réalisation de projets => « L'élève travaille en équipe, partage des tâches, s'engage dans un dialogue constructif, accepte la contradiction tout en défendant son point de vue, fait preuve de diplomatie, négocie et recherche un consensus. » « L'utilisation des outils numériques contribue à ces modalités d'organisation, d'échange et de collaboration. » 	<p>Lors d'activités formatives en classe ou d'évaluation</p> <p>Cf descripteurs de capacité A2 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>interagir de façon simple avec un débit adapté et des reformulations</i> - <i>réagir à des propositions : accepter, refuser, exprimer ses goûts, ses opinions, faire des suggestions</i> <p>ex : Lors d'interaction avec le professeur / avec ses camarades > inter-correction, échanges</p> <p>Notion d'interculturalité</p> <p>Compétence culturelle : intégrer la CC dès les premiers parcours d'apprentissage LV en lien avec la sphère personnelle</p> <p>Lors d'un débat : respect de l'opinion adverse, savoir argumenter</p> <p>Suivre les tâches graduées</p>

		<p>Mémoriser les structures et être capables de les transférer à d'autres situations rencontrées (entraînement puis évaluation)</p> <p>Comprendre POUR s'exprimer et répondre</p> <p>Tâche complexe > projet final > remobiliser les connaissances et les savoir-faire pour le réaliser</p> <p>Travail de groupe</p> <p>Négociation du sens</p> <p>Choix de l'affiche (Dime diez) / d'un projet représentant la classe pour un concours ou une exposition</p> <p>Débat</p> <p>Groupes hétérogènes</p> <p>Tutorat entre pairs</p> <p>Tablettes, dictaphones permettant d'enregistrer les échanges > aide, remédiation</p> <p>Vidéo permettant de reVISIONNER un débat</p> <p>Logiciels/outils numériques déclencheurs de parole et d'activités d'interaction (framindmap, visioconférence, etwinning, blogs avec petits films ou audio intégrés, radioweb, etc)</p>
--	--	---